

ガラス工芸:バーナーワーク

Burnerwork Mitsuko Fukui



福井光子さん (アトリエ クララルテ)

ガラスが熱で溶ける要素を利用して造形作品を制作するバーナーワークを中心にキャリアを重ねて来られました。

新素材や新しいテクニックも積極的に取り入れていく姿勢が幅広い作例に現れています。ガラスの表面に細かい砂で傷を付けることで、模様や図柄を浮き出すサンドブラストも取り入れ、その表現は更に豊かに広がります。ガラス以外にも様々なものづくりを楽しまれています。

コンタクト

三浦ガラス工芸館 KIRARI

三浦市三崎三二二一

046-876-8636

